

Guia docent del Grau en Disseny

Nom de l'Assignatura	Projectes III
Curs	4T
Menció	Producte
Nom de l'equip docent	Jordi Llopis
Núm. de crèdits ECTS	

Descripció de l'assignatura / Objectius

L'assignatura es basa a partir de dos projectes diferents on cal que l'alumne sigui capaç d'analitzar i detectar els problemes plantejats en cada cas i poder assolir durant el procés de disseny un element o elements que aportin en cada un dels sectors.

Competències i Resultats d'Aprenentatge

Projecte Accessori de Cuina.

Capacitat d'anàlisi. Detectar problemes de disseny o les solucions enginyoses, si fos el cas. El disseny resultant ha de ser un element o elements que facin la funció de millora i ús en l'entorn cuina domèstica o professional així com repensar nous materials o nous processos de fabricació.

Disseny d'un Llum.

Conèixer el món de la il·luminació, ja sigui per tipologies, materials i aspectes tècnics.

- Reflexionar sobre les necessitats reals de cada usuari i entorn.
- Aplicar l'experiència i utilitat dels treballs fets fins ara per fer un disseny propi.
- Explicar i recopilar tot el procés de disseny a partir de croquis, maquetes, textos propis analítics per tal de respondre a una idea final coherent.
- Assolir el major detall en la resolució del producte a nivell conceptual, formal i tècnic.
- Detectar problemes de disseny aportant solucions alternatives viables, tant social, tecnològica i econòmica.
- Sintetitzar els continguts, considerant els requeriments tècnics, processos i costos del projecte.

Contingut

Projecte Accessori de Cuina.

Dissenyar un element, accessori o eina per a ser utilitzat específicament a la cuina domèstica o professional. Aportar solucions als problemes detectats mentre es realitza un disseny i anàlisi tècnica d'un entorn en constant evolució i amb noves necessitats.

Disseny d'un Llum. Disseny d'un llum de sobretaula de treball. Analitzar correctament les tipologies d'ús de models de sobretaula on la font de llum ha de ser el led d'entre 8/10W. Ús d'àmbit domèstic i /o de treball per tal d'obtenir un nou disseny adaptable a nous entorns o noves maneres de treballar.

Metodologia docent

Projecte Accessori de Cuina.

Recerca de referències històriques en el disseny de productes. Anàlisi de peces de referència en el disseny de productes, per entendre com i per què es van convertir en referències. Estudi del context econòmic, polític i social per entendre la tendència evolutiva del disseny de productes contemporani. Comprendre els diferents processos de fabricació com ara la fabricació artesanal, industrial i digital, tenint en compte el seu impacte ambiental. Comprendre el context d'ús d'aquests productes per detectar necessitats de millores en el disseny. Un altre aspecte important d'aquesta menció és la comunicació final del projecte (esbós, renders, catàlegs/presentacions, etc.).

Disseny d'un Llum. Exposar i raonar els resultats i conclusions del producte durant tot el procés. Fomentar la recerca i la presa de decisions. Millorar amb croquis, maquetes i formats representatius el producte a partir de renders o prototips. Presentar un dossier físic i en PDF de tot el procés de disseny. Analitzar les primeres idees amb croquis, referents, explicacions detallades i raonades per tal de treure conclusions. Realitzar maquetes i finalment, una maqueta-prototip a escala real i funcional del model final.

AVALUACIÓ – Activitats Formatives

¿Què s'avalua?

Interès per seguir d'una forma continuada tot el procés de disseny de cada Projecte. Des de l'anàlisi inicial, el procés d'investigació de referents, materials o processos constructius, com arribar a conclusions que permetin crear un disseny final coherent.

Convocatòries Ordinària i Extraordinària

Avaluació en convocatòria Ordinària (Avaluació continuada)

Durant cada projectes se'ls ha demanat una entrega prèvia per tal de conèixer l'estat general i el detall i poder-ho compartir amb els companys/nyes.

Tasca 1	Accessori de Cuina	50% ponderació
Tasca 2	Disseny d'un Llum	50% ponderació

La normativa d'avaluació general de l'escola indica que per aprovar l'assignatura s'han de lliurar obligatòriament tots els elements avaluable plantejats i que aquests han d'obtenir una nota mínima de 4 per poder fer mitjana. Si algun element no està presentat la seva nota serà un NP (no presentat) i la nota final de la convocatòria ordinària serà també un NP.

Si algun dels elements avaluable no arriba a la nota de 4, la nota final de l'assignatura s'avaluarà com un NA.

En ambdós casos l'assignatura no es pot superar en convocatòria ordinària i l'alumne haurà de recórrer a la convocatòria extraordinària d'acord amb el punt següent.

Avaluació en convocatòria Extraordinària

L'alumne/a que no superi l'assignatura en la convocatòria ordinària a final del període de classe, es podrà presentar a la convocatòria extraordinària de recuperació, les dates de la qual estan indicades en el calendari acadèmic.

En convocatòria extraordinària el professor decidirà la forma d'avaluació de manera personalitzada per cada alumna, en funció de les circumstàncies que la hagin portat a no poder aprovar la assignatura en la convocatòria ordinària. Amb tot, s'identifiquen dues casuístiques principals:

- Alumnes que han assistit de forma més o menys regular a classe i que el professor pot acreditar un seguiment acceptable dels continguts de l'assignatura i que han fet lliurament de part dels treballs requerits: En aquest cas l'alumna haurà de completar els lliuraments que li manquin o els haurà de millorar per poder-los aprovar. En el cas de les proves escrites, si aquestes estan suspeses les haurà de repetir. El professor pot decidir canviar continguts de les tasques per evitar la possibilitat de plagi, o posar-ne alguna d'extra per tal que l'alumne acrediti un nivell de coneixement mínim dels continguts de l'assignatura.
- Alumnes que no han assistit a classe o la seva assistència ha estat irregular i que pràcticament no han lliurat cap tasca durant el curs i per tant el professor, no pot acreditar un seguiment i coneixement mínim dels continguts: En aquest cas, a més a més de completar els lliuraments requerits durant el curs (amb modificacions per evitar el plagi o no) i eventualment haver de fer alguna tasca extraordinària, l'alumna haurà de sotmetre's obligatòriament a una prova de nivell (examen escrit o oral, prova pràctica de taller etc. per poder aprovar l'assignatura).

Els percentatges de ponderació i les notes mínimes a obtenir de cada element avaluable les definirà el professor en cada cas. El professor detallarà per escrit als afectats la forma d'avaluació en la convocatòria extraordinària.

Les i els alumnes tenen el deure assistir obligatòriament a les classes. L'incompliment d'aquesta norma pot comportar la pèrdua del dret a avaluació continuada (convocatòria ordinària) de l'assignatura.

En aquesta assignatura s'aplica la normativa general indicada en les guies acadèmiques de l'ESDi i en particular pel que fa a l'assistència a classe cal saber que: El percentatge mínim d'assistència per mantenir el dret a l'avaluació continuada és del 80%, o sigui, l'alumna pot tenir un màxim del 20% de faltes sense justificar. En el cas de les faltes justificades, el fet de tenir un nombre molt elevat de faltes d'assistència, encara que aquestes siguin justificades, no eximeix a l'alumnat d'haver de seguir l'assignatura i l'avaluació continuada de forma adequada, és a dir s'han de lliurar les tasques requerides pel professor i fer les proves planificades. Quan el còmput total de faltes, sumant justificades i no justificades arribi al 30%, l'alumna també pot perdre l'avaluació continuada. El professor consultarà amb el tutor o amb coordinació acadèmica abans de prendre i comunicar la decisió de pèrdua de l'avaluació continuada d'un/a alumne/a.

La puntualitat a l'inici de les classes és important: Un cop transcorreguts els 10 minuts d'inici de classe, d'examen o lliurament de feines, l'alumne no podrà entrar a l'aula excepte si pot justificar el retard amb algun document vàlid.

L'assistència a una classe és completa si l'alumna assisteix a la mateixa des del principi fins al final. Les i els alumnes que abandonin la classe abans de la seva finalització sense parlar-ho i justificar-ho al professor, tindran una falta d'assistència en tota la classe sencera. El fet de comunicar-ho al professor no implica necessàriament que l'alumne no tingui la falta d'assistència, aquest fet queda a criteri del professor en funció del motiu pel qual l'alumna s'absenta.

L'ús de dispositius tecnològics (ordinadors, tablets, dispositius mòbils etc.) podrà ser restringit i fins i tot prohibit pel professor si s'evidencia un mal ús dels mateixos en particular, si s'utilitzen a l'aula per realitzar tasques alienes a l'assignatura que s'imparteix. Aquesta norma es podrà aplicar individualment o col·lectiva.

Fonts d'informació

Visites a empreses especialistes del sector.

Projecció de documentals de referència i entrevistes a personatges rellevants segons els projecte treballat.

Se'ls dona un llistat de punts d'informació, majoritàriament llocs web, per tal de que puguin recollir i analitzar diferents elements, ja siguin tècnics com referents directes o indirectes per un bon anàlisi posterior.

Altres informacions

